



Notre école de musique s'adresse à tous, mélomanes ou musiciens, débutants ou confirmés.

Notre équipe de professeurs vous propose, en fonction de vos envies :

- Des **ateliers de découverte** adaptés aux plus jeunes (dès 3 mois), ouverts à tous niveaux et à tous publics, sans prérequis,
- Des **cours d'initiation** pour les enfants de moyenne section de maternelle jusqu'au CP
- Des **ensembles instrumentaux** pour débutants ou confirmés,
- Une **formation instrumentale complète**, dès l'âge de 7 ans et sans limite d'âge, alliant des cours individuels instrumentaux de 30 minutes hebdomadaire obligatoirement associés, dans les premières années à des cours de formation musicale en cours collectifs. Cet apprentissage est, dans l'idéal, complété par une pratique d'ensemble, dès les débuts de l'apprentissage.

Vous trouverez dans ce fascicule nos différentes propositions, les horaires des cours et le nom des professeurs enseignants.

Nous vous invitons à consulter notre site www.ares-actif.fr afin de découvrir davantage le fonctionnement de notre école, notre équipe pédagogique et le contenu de nos ateliers.

Les inscriptions

Les inscriptions se font sur rendez-vous exclusivement.

Vous pouvez prendre contact avec le secrétariat de l'école de musique par e-mail (ecoledemusique@ares-actif.fr) en précisant l'instrument souhaité, l'âge de l'élève, ainsi que votre numéro de téléphone.

Documents à fournir à l'inscription

Lors du rendez-vous d'inscription, vous devrez nous fournir :

- L'attestation de paiement établie par la CAF, **ET** celle de la Ville de Strasbourg sur lesquelles figurent votre quotient familial, votre adresse, les noms, prénoms et dates de naissance des élèves à inscrire pour les familles Strasbourgeoises dont le quotient est inférieur à 900. Pour les familles non strasbourgeoises, ou dont le quotient est supérieur à 900, une seule attestation sera nécessaire.
- le règlement (voir ci-dessous)

Le tarif le plus élevé sera appliqué aux familles ne pouvant justifier de leurs revenus.

Moyens de règlement acceptés

Le règlement peut se faire :

- en 1 fois par chèque, carte bancaire, espèces, chèques vacances
- ou en plusieurs fois, en déposant l'ensemble des chèques au moment de l'inscription (1^{er} encaissement en octobre, dernier encaissement en juin au plus tard)

Nous ne prendrons aucune inscription sans que le règlement intégral ait été remis à l'inscription. AUCUNE EXCEPTION NE SERA FAITE.

Les tarifs

Nos tarifs sont adaptés en fonction des revenus sur présentation de l'attestation de quotient familial unique de la mairie.

Les élèves Strasbourgeois inscrits à un cours instrumental et dont le quotient familial est inférieur à 900, ont la possibilité de déposer un dossier de demande de bourse au moment de l'inscription.

Les ateliers de découverte

Ces ateliers sont destinés aux plus jeunes, de 0 à 7 ans

L'Atelier Bébé musique

Marie Gayet

POUR QUI ? les jeunes enfants de 0 à 3 ans, accompagnés de leurs parents
QUAND ? samedi matin, pendant 1 heure (de 9h à 10h-10h à 11h ou 11h à 12h)

L'initiation musicale

Julien Barrière

POUR QUI ? les enfants de moyenne section de maternelle jusqu'au CP inclus
QUAND ? les 4-5 ans, mercredi ou samedi de 11h à 11h50
les 5-6 ans, mercredi ou samedi de 10h à 10h50
les 6-7 ans, mercredi ou samedi de 9h à 9h50

Les ateliers pour tous

Ces ateliers s'adressent à tout mélomane, musicien ou non instrumentiste

Amusic'ons-nous

Julien Barrière et Mariami Nikolaishvili

POUR QUI ? pour les enfants à partir de 12 ans et les jeunes adultes présentant toutes sortes de handicap
QUAND ? mercredi de 14h30 à 15h30

Batucada kids

Charles Courbet

POUR QUI ? les enfants âgés de 8 à 15 ans, musiciens ou non
QUAND ? Vendredi, de 17h30 à 18h30

Le jeune Chœur

Rajani Turletsky

POUR QUI ? les adolescents âgés de 10 à 15 ans, musiciens ou non
QUAND ? mercredi de 14h45 à 15h45

L'Atelier rythme & voix

Julien Barrière

POUR QUI ? enfants âgés entre 7 ans et 12 ans
QUAND ? mercredi de 13h30 à 14h30 pour les 7-10 ans

Les ateliers d'ensemble instrumentaux

Ces ateliers nécessitent l'apprentissage d'un instrument et un niveau prérequis

L'Ensemble de violons

Marine Mairet

POUR QUI ? Enfants âgés entre 7 ans et 12 ans inscrits à l'école de musique de l'ARES
QUAND ? Ponctuel

L'ensemble de clarinettes

Eve Georges

POUR QUI ? A partir de 7 ans et dès la première année de pratique instrumentale (réservé aux élèves de l'ARES et aux élèves inscrits dans une école du réseau de la Ville de Strasbourg)
QUAND ? ponctuel

L'ensemble de flûtes traversières

Ponctuel

Victoria Bianchini

L'ensemble de saxophones

Marie Esposito

POUR QUI ? saxophonistes ayant 4 années de pratique minimum, (évaluation préalable pour les musiciens Hors ARES)
QUAND ? Jeudi de 20h30 à 21h

L'atelier d'improvisation jazz

Marie Esposito

POUR QUI ? tous les amateurs de jazz, pratique instrumentale de 2 ans minimum, à partir de 10 ans. Atelier ouvert sur évaluation du niveau
QUAND ? samedi de 13h30 à 15h

L'atelier de musique ancienne

Eva Valtova

POUR QUI ? tous les instrumentistes ou chanteurs ayant un niveau de 2ème cycle minimum (évaluation préalable pour les musiciens Hors ARES)
QUAND ? 45minutes/semaine, le mercredi, horaire à définir

Le Consort

Marie-Paule Lefebvre

POUR QUI ? pour les violistes, mais également les flûtistes (flûtes à bec et traverso), les violonistes ou les chanteurs ayant 3 années de pratique minimum, (évaluation préalable pour les musiciens Hors ARES)
QUAND ? vendredi horaire à convenir

L'ensemble de cuivres

Michel Calvayrac

POUR QUI ? les trompettistes ayant minimum 4 années de pratique. (évaluation préalable pour les musiciens Hors ARES)
QUAND ? 1heure tous les 15 jours, samedi de 14h à 15h

L'ensemble de guitares

Fernando Strasnoy

POUR QUI ? les guitaristes classiques, pratique instrumentale de 3 ans minimum, à partir de 10 ans et sans limite d'âge. (évaluation préalable pour les musiciens Hors ARES)
QUAND ? jeudi de 19h à 20h pour les ados / 20h à 21h pour les adultes

La Musique de chambre

Bruno Perrault

POUR QUI ? les élèves de 2^{ème} cycle minimum, inscrits à l'école de musique de l'ARES.
QUAND ? jour et horaire à définir

L'Orchestre baroque

Julie KIHM

POUR QUI ? pour les vents (flûte traversière, traverso, flûte à bec et hautbois), les cordes (violin, alto, violoncelle, contrebasse, viole de gambe, guitare, harpe), le clavecin et le chant. A partir du 2ème cycle ou 5 années de pratique solides (évaluation préalable pour les musiciens Hors ARES)
QUAND ? vendredi de 19h30 à 20h30

**GRATUIT POUR LES ELEVES DE L'ECOLE DE MUSIQUE DE L'ARES :
AU CONSERVATOIRE**

L'orchestre junior mercredi 13h30/14h30

L'orchestre adolescents samedi 13h30/14h30

L'orchestre adulte – 20h15/21h45

A L'ECOLE DE MUSIQUE ST THOMAS - 2 RUE DE LA MONNAIE

Le Chœur mixte pour adultes du réseau des écoles de musique de Strasbourg
les lundis de 19h30 à 21h30 (hors périodes de vacances scolaires)

Les cours instrumentaux

Notre équipe vous accompagnera dans l'apprentissage de :

L'accordéon

Mercredi de 11h à 13h30

Le chant, le chant lyrique, la technique vocale

Lundi de 15h à 19h30

La clarinette

Mardi de 16h à 19h

Le clavecin

Mercredi de 17h à 21h

La flûte à bec

Vendredi de 16h à 19h

La flûte traversière et le traverso

Mercredi de 13h30 à 19h

La flûte traversière

Mercredi de 10h à 14h

La guitare

Mardi de 16h à 19h

La guitare et le ukulele

Lundi de 15h à 21h30
Jeudi de 17h à 19h

La harpe et la harpe celtique

Mardi de 15h30 à 21h

Les percussions

Lundi de 15h à 19h

Christelle Scherer

Samedi de 9h30 à 14h30

Solveig Acuña

Mercredi à partir de 18h

Eve Georges

Vendredi de 17h à 20h

Eva Valtova

Julie Kihm

Cassandra Hupont

Victoria Bianchini

Marie Gayet

Mercredi de 13h30 à 19h

Fernando Strasnoy

Mercredi de 9h à 12h et de 13h à 17h30

Marie-Lachat-Wurtz

Mercredi de 9h à 11h30

Edith Barth-Le Rôle

Samedi de 9h30 à 12h00

Les percussions

Mardi de 16h30 à 20h30

Le piano

Mercredi de 9h à 15h30

Le piano

Samedi de 9h à 14h30

Le piano

Lundi de 16h à 21h
Mercredi de 9h à 18h

Le piano jazz

Mardi de à partir de 16h30

Le saxophone

Lundi de 16h30-19h30

Le traverso et la flûte traversière

Mercredi de 13h30 à 19h

La trompette

Jeudi de 16h à 20h30

La viole de gambe

Vendredi de 16h à 18h30

Le violon

Mercredi de 14h à 20h

Le violon et le violon alto

Mardi de 14h30 à 19h

Charles Courbet

Vendredi de 16h30 à 17h30 et de 18h30 à 19h30

Chloé Rozaire

Jeudi de 16h à 17h30

Eter Zangurashvili

Bruno Perrault

Mardi de 16h à 21h
Samedi de 9h à 13h30

Anatole Milanese

Marie Esposito

Samedi de 9h à 12h30

Cassandra Hupont

Michel Calvayrac

Marie-Paule Lefèbvre

Marine Mairet

Jeudi à partir de 16h

Jean-Marc Paulin

Jeudi de 14h30 à 19h

La formation musicale

La formation musicale complète l'apprentissage instrumental et est, dans les premières années d'apprentissage, obligatoire. Elle permet à l'élève de mieux appréhender les notions qu'il abordera lors de ses cours d'instrument et d'évoluer plus rapidement. La formation musicale comporte une partie théorique et un temps de chant choral.

Nous proposons des cours de formation musicale dès l'âge de 7 ans. Ces cours se découpent en 2 cycles de 4 années chacun.

Les enfants qui débutent leur apprentissage musical après l'âge de 9 ans bénéficient d'un cours adapté. Il s'agit du cours des « grands débutants ». Ce cours permet une évolution plus rapide. Les enfants apprendront en une année les notions que les plus jeunes auront acquises en deux années.

A partir de 15 ans, nous proposons des cours pour adultes.

Cycle 1

1er cycle – 1^{ère} année (POUR LES ENFANTS DE 7-8 ANS)

Mardi	de 17h à 18h15 avec Pierre Julienne
Mercredi	de 10h à 11h avec Rajani Turlitsky
Vendredi	de 17h à 18h15 avec Pierre Julienne

Grands débutants (POUR LES ENFANTS DE 9-14 ANS)

Mercredi FM de 15h45 à 16h30 **en cours de recrutement**
*Le cours des grands débutants est idéalement complété
 par l'atelier Chant choral de 14h45 à 15h45 avec Rajani Turlitsky*

1er cycle – 2^{ème} année

Mardi	de 17h45 à 19h Pierre Julienne
Mercredi	de 11h à 12h avec Rajani Turlitsky
Vendredi	de 17h45 à 19h avec Pierre Julienne

1er cycle – 3^{ème} année

Lundi	de 17h à 18h15 avec Chloé Rozaire
Mercredi	jeune chœur de 14h45 à 15h45, puis FM de 15h45 à 16h30 avec Rajani Turlitsky
Jeudi	de 17h à 18h15 avec Boris Desmares

1er cycle – 4^{ème} année

Lundi	de 17h45 à 19h avec Chloé Rozaire
Mercredi	de 14h à 14h45, puis jeune chœur de 14h45 à 15h45 avec Rajani Turlitsky
Jeudi	de 17h45 à 19h avec Boris Desmares

Cycle 2

2^{ème} cycle – 1^{ère} année

Samedi	de 09h30-10h20	avec Chloé Rozaire
Jeudi	de 17h45 à 18h35	avec Chloé Rozaire

2^{ème} cycle – 2^{ème} année

Lundi	de 19h à 19h50	avec Chloé Rozaire
-------	----------------	--------------------

2^{ème} cycle – 3^{ème} et 4^{ème} année

Jeudi	de 18h35 à 19h25	avec Chloé Rozaire
-------	------------------	--------------------

Pour les adolescents et adultes, à partir de 15 ans

1^{ère} année

Lundi	de 19h à 19h50	avec Pierre Julienne
-------	----------------	----------------------

2^{ème} année

Vendredi	de 19h à 19h50	avec Pierre Julienne
----------	----------------	----------------------

3^{ème} année

Mercredi	de 18h45 à 19h35	avec Pierre Julienne
----------	------------------	----------------------